

Planification annuelle

(Normes et modalités d'évaluation des
apprentissages-Annexe)

2025-2026

École Pierre-Rémy



La vision ministérielle de l'évaluation des apprentissages



- L'évaluation des apprentissages, un levier pour la réussite de tous les élèves
- Les valeurs comme assise d'une évaluation de qualité
- Justice – droits des élèves reconnus et respectés
- Égalité – jugement porté sur des critères uniformes
- Équité – prise en compte des caractéristiques individuelles afin d'éviter de causer des préjudices
- Cohérence, rigueur et transparence
- L'évaluation pour l'aide à l'apprentissage et la reconnaissance des compétences
- Un processus d'évaluation rigoureux et souple à la fois pour assurer la crédibilité de l'évaluation

Les orientations qui traduisent la vision ministérielle

- L'intégration de l'évaluation à la dynamique des apprentissages
- L'importance du jugement professionnel de l'enseignant
- Le respect des différences
- La conformité aux programmes de formation et d'études
- Le rôle actif de l'élève
- La collaboration entre différents partenaires
- Une évaluation des apprentissages sous le signe de l'éthique
- L'amélioration de la qualité de la langue parlée et écrite de l'élève
- La sanction des études : une garantie de la valeur sociale des titres officiels
- La reconnaissance des acquis

<h3>Processus d'évaluation</h3>	<h3>Se donner le droit d'évaluer autrement</h3>	<h3>Triangulation de l'évaluation</h3>
---------------------------------	---	--

Communication

Communications officielles de l'année

1 ^{re} communication écrite	15 octobre 2025	Cette communication contient des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages (français et mathématique) et sur le plan de son comportement.
Premier bulletin	20 novembre 2025	Ce bulletin couvre la période du 27 août 2025 au 12 novembre 2025 et compte pour 20% du résultat final de l'année.
Deuxième bulletin	26 février 2026	Ce bulletin couvre la période du 13 novembre 2025 au 18 février 2026 et compte pour 20% du résultat final de l'année.
Troisième bulletin	6 juillet 2026	Il couvre la période s'échelonnant du 19 février 2026 jusqu'à la fin de l'année et compte pour 60% du résultat final de l'année.

Toutes les communications officielles sont déposées dans Mozaïk Parents.

[Information pour vous connecter](#)

 mozaïkportail

Se connecter 



Le Portail Parents

Restez en contact avec l'école de votre enfant
où que vous soyez et en tout temps!

Jugement

Précolaire¹

À la maternelle, l'enseignante ou l'enseignant de votre enfant évalue sa progression en l'observant et en discutant avec lui de manière informelle durant les activités habituelles de la classe, adaptées à ses capacités. Nous comprenons que votre enfant est unique et c'est pourquoi les activités choisies pour apprécier les progrès de son développement respectent sa capacité de compréhension, ses besoins, ses intérêts et sa culture.

Les résultats sont transmis dans les bulletins sous forme de constats. Les constats indiquent l'état de développement de chacune des compétences évaluées.

À la suite de ses observations, l'enseignant(e) démontre la progression de l'enfant en utilisant un des quatre (4) constats suivants² :

- **L'élève se développe très bien** au regard de la compétence visée.
L'élève se développe à un rythme plus rapide et soutenu que celui qui était anticipé au regard de la compétence.
- **L'élève se développe adéquatement** au regard de la compétence visée. *L'élève se développe bien au regard de la compétence, et sa progression reste constante.*
- **L'élève se développe avec certaines difficultés** au regard de la compétence visée. *L'élève démontre une progression irrégulière au regard de la compétence, ponctuée de hauts et de bas.*
- **L'élève se développe avec des difficultés importantes** au regard de la compétence visée. *L'élève a besoin d'une aide continue et soutenue pour participer aux activités qui lui permettraient de se développer au regard de la compétence.*

IMPORTANT !

À l'éducation préscolaire, le bulletin met en évidence la progression personnelle de l'enfant du début à la fin de l'étape et non la réussite de la compétence.

Il n'y a pas de comparaison entre les enfants.

¹ MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION. (2023). Programme de formation de l'école québécoise – Programme-cycle de l'éducation préscolaire. <https://cdn-contenu.quebec.ca/cdn-contenu/education/pfeq/prescolaire/Programme-cycle-prescolaire.pdf>

² MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION. (2021). Programme de formation de l'école québécoise – Éducation préscolaire Le bulletin à l'éducation préscolaire : un guide d'accompagnement. https://www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site_web/documents/education/jeunes/pfeq/PFEQ-Guide-acc-bulletin-prescolaire_VF.pdf

Primaire³

Pour porter son jugement professionnel, l'enseignant se réfère au barème ci-dessous. Pour y arriver, il utilise des traces pertinentes, valides et en quantité suffisante. Le jugement qualitatif est transposé en pourcentage. Ainsi, la note finale n'est pas une moyenne de notes cumulées, mais bien un jugement global du développement de la compétence basé sur un ensemble de traces variées.

Barème

	Cote	%	Jugement	Observations
	A+	90% à 100%	Compétence marquée	<ul style="list-style-type: none"> • Réussit presque toutes les tâches • Utilise les stratégies de façon efficace • Mobilise les connaissances nécessaires à la réalisation de la tâche • Mobilise efficacement l'ensemble des ressources
	A			
	A-			
	B+	75% à 89%	Compétence assurée	<ul style="list-style-type: none"> • Réussit un grand nombre de tâches • Utilise plusieurs stratégies • Mobilise plusieurs connaissances nécessaires à la réalisation de la tâche • Mobilise plusieurs des ressources
	B			
	B-			
	C+	60% à 74%	Compétence acceptable	<ul style="list-style-type: none"> • Réussit quelques tâches • Utilise quelques stratégies • Mobilise quelques connaissances nécessaires à la réalisation de la tâche • Mobilise les principales ressources
	C			
	C-			
	D+	45% à 59%	Compétence peu développée	<ul style="list-style-type: none"> • Réussit occasionnellement la tâche • Utilise peu de stratégies • Mobilise peu de connaissances nécessaires à la réalisation de la tâche • Mobilise certaines ressources • Termine rarement la tâche.
	D			
	D-			
	E	30% à 44%	Compétence très peu développée	<ul style="list-style-type: none"> • Réussit rarement la tâche • N'utilise pas de stratégies • Mobilise très peu de connaissances nécessaires à la réalisation de la tâche • Mobilise peu de ressources • Ne termine pas la tâche.

³ MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION. (2006). Programme de formation de l'école québécoise (PFEQ) pour l'enseignement primaire. <https://www.quebec.ca/education/prescolaire-primaire-et-secondaire/programmes-formations-evaluation/programme-formation-ecole-quebecoise/primaire>

L'évaluation est le processus qui consiste à porter **un jugement sur les apprentissages**, à partir de données recueillies, analysées et interprétées, en vue de décisions pédagogiques et administratives.

Ainsi, en cas de :

Tricherie

Au besoin, l'enseignant demandera à l'élève de refaire le travail afin d'être en mesure de porter un jugement sur les apprentissages de l'élève. Les parents doivent être informés et une trace doit rester au dossier de l'élève.

Travaux non faits

Si un élève accumule les travaux non faits, les parents doivent être informés et une trace doit rester au dossier de l'élève.

Si l'enseignant n'a pas suffisamment de traces pour porter son jugement dans la compétence, il devra faire inscrire NE et ajouter un commentaire (ex : L'élève n'a pas remis les travaux)

Absences aux examens

- Lorsqu'un élève est empêché de se présenter à une épreuve obligatoire ministérielle pour l'un des quatre motifs **reconnus**, c'est-à-dire :
 - Maladie sérieuse ou accident confirmé par une attestation médicale;
 - Décès d'un proche parent;
 - Convocation au tribunal;
 - Participation à un événement d'envergure préalablement autorisé par l'École.

Son résultat final sera composé en totalité des résultats pondérés des trois étapes. Pour ces épreuves, inscrire « **AB** » dans la colonne des résultats dans GPI.

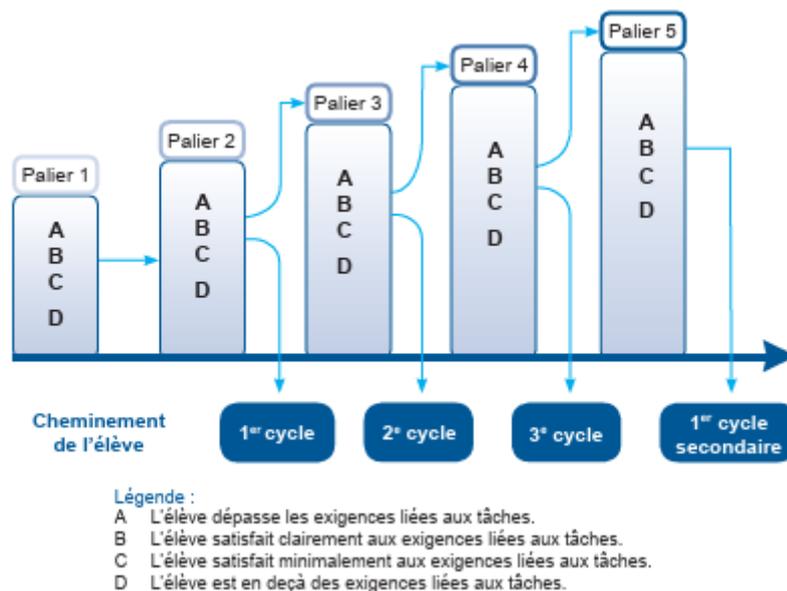
- Lorsqu'un élève a **une absence non motivée**, il pourra reprendre cet examen ou un autre lors d'un moment ultérieur déterminé par l'enseignant. Dans les 2 cas, l'enseignant devra inscrire AB dans la section EX dans GPI. La reprise servira à aider l'enseignant à porter son jugement.
- Pour les évaluations **en cours d'année**, en cas **d'absences motivées** ou **non motivées**, l'élève reprendra ses examens lors des moments jugés opportuns par l'enseignant.

Classes d'accueil⁴

LES PALIERS POUR L'ÉVALUATION DU FRANÇAIS (ILSS PRIMAIRE)

En ce qui concerne l'évaluation de la discipline ILSS en Palier, le bulletin en classe d'accueil n'est aucunement normatif et les résultats qui y sont communiqués n'ont pas un rôle de sanction. Le programme ILSS est un programme développemental balisé par la progression par Paliers et la finalité de la classe d'accueil réside en l'intégration en classe ordinaire lorsque l'élève atteint ses Paliers de sortie recommandés pour son niveau.

La communication du jugement issu des traces d'apprentissage permet de situer le développement de l'élève en vue de la finalité du service de la classe d'accueil qu'est l'intégration en classe ordinaire (et non le passage à l'année scolaire suivante).



Barème pour l'accueil

Autres matières

Français

LÉGENDE		
Cote	Intégration et francisation – Étapes 1, 2 et 3	Intégration linguistique, scolaire et sociale – Étapes 1, 2 et 3
A	L'élève dépasse les exigences.	L'élève dépasse les exigences liées aux tâches.
B	L'élève satisfait clairement aux exigences.	L'élève satisfait clairement aux exigences liées aux tâches.
C	L'élève satisfait minimalement aux exigences.	L'élève satisfait minimalement aux exigences liées aux tâches.
D	L'élève ne satisfait pas aux exigences.	L'élève est en deçà des exigences liées aux tâches.
1 à 5		Lorsqu'un chiffre est présent, il indique le palier où l'élève se situe dans le développement de sa compétence.

⁴ MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION. (2014). Programme de formation de l'école québécoise (PFEQ) pour l'enseignement primaire. www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site_web/documents/PFEQ/francais-ilss.pdf et MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION. (2014). Intégration linguistique, scolaire et sociale : PALIERS POUR L'ÉVALUATION DU FRANÇAIS Enseignement primaire. https://www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site_web/documents/dpse/formation_jeunes/paliers_ILSS_pri.pdf et MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION. (2014). Cadre d'évaluation des apprentissages Intégration linguistique, scolaire et sociale Enseignement primaire 1er, 2e et 3e cycle. https://www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site_web/documents/dpse/formation_jeunes/paliers_ILSS_pri.pdf

Bulletin modifié⁵

Lorsqu'un élève est incapable de répondre aux exigences du Programme de formation de l'école québécoise, il est possible de mettre en place un bulletin modifié après analyse profonde du dossier. Cette décision doit être prise à la suite de la concertation des tous les acteurs (parents, conseiller pédagogique, enseignant, orthopédagogue, professionnel et direction).

Il y a deux variables dans la prise de décision quant à la note, soit le niveau de modification de la tâche en lien avec sa complexité et le niveau de soutien apporté par l'enseignant.

Le plus important est de comprendre que ce n'est pas la note qui importe, mais la progression de l'enfant au regard de ses objectifs personnels, mesurables et en cohérence avec ses besoins et ses capacités. Votre enfant développera une estime de soi, un sentiment de compétence et atteindra ses propres réussites à son rythme.

Barème

Développement de la compétence	Pourcentage associé
L'élève dépasse les attentes fixées pour lui. L'ajustement des attentes est requis.	80%
L'élève répond bien aux attentes fixées pour lui.	70%
L'élève répond difficilement aux attentes fixées pour lui. Un ajustement des attentes est possible.	60%

Les attentes seront identifiées dans le plan d'intervention (l'annexe 2)

⁵ Centre de services scolaire de Laval. (2022). Plan d'intervention et code-matière modifié au bulletin, ce qu'il faut savoir!. <https://csslaval.gouv.qc.ca/plan-d-intervention-et-code-matiere-modifie-au-bulletin-ce-quit-faut-savoir/> et Centre de services scolaire Marguerite-Bourgeoys, Service des ressources éducatives. (2016). OUTIL DE RÉFÉRENCE en matière de DIFFÉRENCIATION PÉDAGOGIQUE <https://sre.servicessmb.com/wp-content/uploads/2020/12/Outil-de-r%C3%A9f%C3%A9rence-CSMB-diff%C3%A9renciation-p%C3%A9dagogique-version-d%C3%A9finitive.pdf>

Commentaire (NE)

- Des circonstances particulières empêchent l'école de communiquer un résultat sur les apprentissages de votre enfant à cette étape. Un nouveau bulletin vous sera acheminé dès que possible.
- **“Intégration tardive”** Étant donné la date où votre enfant a intégré ce programme, il n'a pu réaliser l'ensemble des apprentissages liés à la 1^{re} étape. L'évaluation de ses apprentissages sera complétée ultérieurement.
- **“Intégration tardive”** Étant donné la date où votre enfant a intégré ce programme, il a été impossible de réunir un nombre suffisant de traces pour émettre un jugement sur les apprentissages de votre enfant. L'évaluation de ses apprentissages sera complétée ultérieurement.
- **Soutien à l'apprentissage de la langue**” Compte tenu de l'intégration récente de votre enfant en classe ordinaire, des compétences liées au niveau de maîtrise de la langue française sont encore à développer. Ainsi, le jugement sur l'apprentissage du programme régulier à cette étape sera produit ultérieurement.
- **“Absences fréquentes”** il a été impossible de réunir un nombre suffisant de traces pour émettre un jugement sur les apprentissages de votre enfant. L'évaluation de ses apprentissages sera complétée ultérieurement.
- **“Travaux non faits ou non remis”** il a été impossible de réunir un nombre suffisant de traces pour émettre un jugement sur les apprentissages de votre enfant. L'évaluation de ses apprentissages sera complétée ultérieurement.

Compétences non disciplinaires

La section 3 du bulletin unique doit comporter, à la première et à la troisième étape, des commentaires sur deux des quatre compétences suivantes : Exercer son jugement critique, Organiser son travail, Savoir communiquer et Travailler en équipe.

[Instruction annuelle du Ministre 24-25](#)

Primaire et ILSS

Compétences non disciplinaires			Exercer son jugement critique	Organiser son travail	Savoir communiquer	Travailler en équipe
1 ^{er} cycle	1 ^{re} année	Étape 1		X		X
		Étape 3		X		X
	2 ^e année	Étape 1		X		X
		Étape 3		X		X
2 ^e cycle	3 ^e année	Étape 1		X		X
		Étape 3		X		X
	4 ^e année	Étape 1		X		X
		Étape 3		X		X
3 ^e cycle	5 ^e année	Étape 1		X	X	
		Étape 3		X		X
	6 ^e année	Étape 1	X	X		
		Étape 3	X	X		
ILSS	1 ^{er} cycle	Étape 1		X		X
		Étape 3		X		X
	2 ^e cycle	Étape 1		X		X
		Étape 3		X		X
	3 ^e cycle	Étape 1		X		X
		Étape 3		X		X

Compétences Précolaire

Domaines de développement	Compétences	Étapes		
		1	2	3
Physique et moteur	Accroître son développement physique et moteur	X		x
Affectif	Construire sa conscience de soi		X	x
Social	Vivre des relations harmonieuses avec les autres	X		x
Langagier	Communiquer à l'oral et à l'écrit		X	x
Cognitif	Découvrir le monde qui l'entoure		X	x

Compétences disciplinaires-Primaire

Français

Français 1 ^{re} année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Lire (50%)	x	x	x
		Écrire (30%)		x	x
	Communiquer (20%)	x		x	
	Précisions :				

Français 2 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Lire (50%)	x	x	x
		Écrire (30%)	x	x	x
	Communiquer (20%)		x	x	
	Précisions :				

Français 3 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Lire (50%)	x	x	x
		Écrire (30%)		x	x
	Communiquer (20%)	x		x	
	Précisions :				

Français 4 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Lire (50%)	x	x	x
		Écrire (30%)		x	x
	Communiquer (20%)	x		x	
	Précisions :				

Français 5 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Lire (40%)	x	x	x
		Écrire (40%)	x	x	x
	Communiquer (20%)		x	x	
	Précisions :				

Français 6 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Lire (40%)	x	x	x
		Écrire (40%)	x	x	x
	Communiquer (20%)		x	x	
	Précisions :				

Mathématique

Mathématique 1 ^{re} année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Résoudre (20%)		x	x
	Raisonner (80%)	x	x	x	
	Précisions :				

Mathématique 2 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Résoudre (20%)		x	x
	Raisonner (80%)	x	x	x	
	Précisions :				

Mathématique 3 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Résoudre (30%)		x	x
	Raisonner (70%)	x	x	x	
	Précisions :				

Mathématique 4 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Résoudre (30%)		x	x
	Raisonner (70%)	x	x	x	
	Précisions :				

Mathématique 5 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Résoudre (30%)		x	x
	Raisonner (70%)	x	x	x	
	Précisions :				

Mathématique 6 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Résoudre (30%)		x	x
	Raisonner (70%)	x	x	x	
	Précisions :				

Anglais

Anglais 1 ^{re} année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Comprendre (60%)	X	X	X
	Communiquer (40%)		X	X	
	Précisions :				

Anglais 2 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Comprendre (60%)	X	X	X
	Communiquer (40%)		X	X	
	Précisions :				

Anglais 3 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Interagir (50%)	X		X
		Réinvestir (35%)		X	X
	Écrire (15%)		X	X	
	Précisions :				

Anglais 4 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Interagir (50%)	X	X	X
		Réinvestir (35%)	X		X
	Écrire (15%)		X	X	
	Précisions :				

Anglais 5 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Interagir (45%)	X		X
		Réinvestir (35%)		X	X
	Écrire (20%)	X	X	X	
	Précisions :				

Anglais 6 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Interagir (45%)	X		X
		Réinvestir (35%)		X	X
	Écrire (20%)	X	X	X	
	Précisions :				

CCQ

CCQ 1 ^{re} année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Explorer (100%)		x	x
	Précisions :				

CCQ 2 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Explorer (100%)		x	x
	Précisions :				

CCQ 3 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Examiner (100%)		x	x
	Précisions :				

CCQ 4 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Examiner (100%)		x	x
	Précisions :				

CCQ 5 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Réfléchir (100%)		x	x
	Précisions :				

CCQ 6 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Réfléchir (100%)		x	x
	Précisions :				

Arts plastiques

Arts plastiques 1 ^{re} année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Arts plastiques		x	x
	Précisions :	Réaliser (70%) et Apprécier (30%)			

Arts plastiques 2 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Arts plastiques		x	x
	Précisions :	Réaliser (70%) et Apprécier (30%)			

Arts plastiques 3 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Arts plastiques		x	x
	Précisions :	Réaliser (70%) et Apprécier (30%)			

Arts plastiques 4 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Arts plastiques		x	x
	Précisions :	Réaliser (70%) et Apprécier (30%)			

Arts plastiques 5 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Arts plastiques		x	x
	Précisions :	Réaliser (70%) et Apprécier (30%)			

Arts plastiques 6 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Arts plastiques		x	x
	Précisions :	Réaliser (70%) et Apprécier (30%)			

Musique

Musique 1 ^{re} année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Musique		x	x
	Précisions :	Réaliser (70%) et Apprécier (30%)			

Musique 2 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Musique		x	x
	Précisions :	Réaliser (70%) et Apprécier (30%)			

Musique 3 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Musique		x	x
	Précisions :	Réaliser (70%) et Apprécier (30%)			

Musique 4 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Musique		x	x
	Précisions :	Réaliser (70%) et Apprécier (30%)			

Musique 5 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Musique		x	x
	Précisions :	Réaliser (70%) et Apprécier (30%)			

Musique 6 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Musique		x	x
	Précisions :	Réaliser (70%) et Apprécier (30%)			

Éducation physique

EPS 1 ^{re} année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		EPS (100%)	x	x	x
	Précisions :	<ul style="list-style-type: none"> • Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques • Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques • Adopter un mode de vie sain et actif 			

EPS 2 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		EPS (100%)	x	x	x
	Précisions :	<ul style="list-style-type: none"> • Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques • Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques • Adopter un mode de vie sain et actif 			

EPS 3 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		EPS (100%)	X	x	x
	Précisions :	<ul style="list-style-type: none"> • Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques • Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques • Adopter un mode de vie sain et actif 			

EPS 4 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		EPS (100%)	x	x	x
	Précisions :	<ul style="list-style-type: none"> • Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques • Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques • Adopter un mode de vie sain et actif 			

EPS 5 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		EPS (100%)	x	x	x
	Précisions :	<ul style="list-style-type: none"> • Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques • Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques • Adopter un mode de vie sain et actif 			

EPS 6 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		EPS (100%)	x	x	x
	Précisions :	<ul style="list-style-type: none"> • Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques • Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques • Adopter un mode de vie sain et actif 			

Sciences

Sciences 3 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Science et technologie	x	x	x
	Précisions :	<ul style="list-style-type: none"> Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie 			

Sciences 4 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Science et technologie	x	x	x
	Précisions :	<ul style="list-style-type: none"> Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie 			

Sciences 5 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Science et technologie	x	x	x
	Précisions :	<ul style="list-style-type: none"> Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie 			

Sciences 6 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Science et technologie	x	x	x
	Précisions :	<ul style="list-style-type: none"> Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie 			

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté 3 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté	x	x	x
	Précisions :	<ul style="list-style-type: none"> • Lire l'organisation d'une société sur son territoire • Interpréter le changement dans une société et sur son territoire • S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire 			

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté 4 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté	x	x	x
	Précisions :	<ul style="list-style-type: none"> • Lire l'organisation d'une société sur son territoire • Interpréter le changement dans une société et sur son territoire • S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire 			

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté 5 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté	x	x	x
	Précisions :	<ul style="list-style-type: none"> • Lire l'organisation d'une société sur son territoire • Interpréter le changement dans une société et sur son territoire • S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire 			

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté 6 ^e année	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté	x	x	x
	Précisions :	<ul style="list-style-type: none"> • Lire l'organisation d'une société sur son territoire • Interpréter le changement dans une société et sur son territoire • S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire 			

Compétences disciplinaires-ILSS

Français

Intégration linguistique, scolaire et sociale	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Lire	X	X	X
		Écrire	X	X	X
	Communiquer	X	X	X	
	Précisions :	Les élèves de 6 ans ILSS ne seront pas évalués en écriture à l'étape 1.			

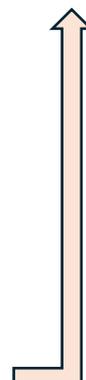
Mathématique

Mathématique	Planification de l'évaluation	Compétence	Étape 1	Étape 2	Étape 3
		Résoudre		x	X
	Raisonner	x	X	X	
	Précisions :	<p>En mathématique, pour l'élève en classe d'accueil, l'évaluation de la compétence Résoudre une situation-problème au bulletin dépendra du palier de lecture où il se trouve :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Palier 1 en lecture L'enseignant n'a pas l'obligation de porter un jugement au bulletin pour la C1-Résoudre. Il est toutefois recommandé que la compétence fasse l'objet d'apprentissage en classe en proposant des tâches adaptées au niveau de maîtrise de la langue française de l'élève. Inscrire la mention NÉ au bulletin avec le commentaire suivant : « Pour des motifs d'apprentissage de la langue, l'élève n'a pas été évalué pour cette compétence à cette étape ». • Palier 2 en lecture Pour l'élève se trouvant à ce palier depuis suffisamment longtemps (exemple : une étape ou environ 50 jours de classe), la compétence doit faire l'objet d'un jugement au bulletin par l'enseignant conformément aux normes et modalités de l'école. • Palier 3 et plus À partir du 2^e cycle du primaire et au secondaire, pour les élèves en classe d'accueil qui ont atteint le palier 3 en lecture, un jugement doit être porté par l'enseignant sur les deux compétences mathématiques 			

Pondération des épreuves de fin d'année

Étape 1	Étape 2	Étape 3	Épreuve	Sommaire
16%	16%	48%	20	16+16+48+20= 100%

Épreuves Niveau		sommaire	
		Résultat sommaire	Résultat de l'épreuve
Épreuve ministérielle Français lecture	4 ^e année	80%	20%
Épreuve ministérielle Français écriture	4 ^e année	80%	20%
Épreuve ministérielle Français lecture	6 ^e année	80%	20%
Épreuve ministérielle Français lecture	6 ^e année	80%	20%
Épreuve ministérielle mathématique Résoudre	6 ^e année	80%	20%
Épreuve ministérielle mathématique Raisonner	6 ^e année	80%	20%
		Étape 3 60%	
		Résultat de l'étape	Résultat de l'épreuve
Épreuve CSSMB mathématique Résoudre	4 ^e année	90%	10%
Épreuve CSSMB mathématique raisonner	4 ^e année	90%	10%



Processus de révision de notes

La révision du résultat d'un élève consiste à examiner de nouveau ce résultat. Il ne s'agit pas d'une reprise d'examen pour l'élève. La révision peut mener au maintien, à la majoration ou à la diminution du résultat initial.

La révision d'un résultat comprend la révision du résultat d'une évaluation ou d'une partie d'une évaluation. Elle comprend également la révision d'un résultat constitué de plusieurs évaluations, notamment le résultat pour un cours, une étape, une matière ou une discipline ou une compétence ou un volet.

L'élève ou ses parents peuvent demander au directeur de l'établissement la révision d'un résultat.

- La demande de révision doit être soumise dans les 10 jours ouvrables de la connaissance du résultat. Le délai de 10 jours s'amorce à compter de la date de prise de connaissance de la demande par la direction.

-La demande de révision concernant un résultat constitué de plusieurs évaluations ne peut viser que les évaluations de la plus récente étape terminée et uniquement les évaluations ou les parties d'évaluations n'ayant pas déjà fait l'objet d'une demande. La demande de révision d'un résultat obtenu à la suite d'une évaluation tenue au plus tard le dernier jour du calendrier scolaire ne peut cependant être soumise après le 15 juillet suivant.

-La demande de révision doit être faite par écrit en format papier ou en ligne sur le [lien disponible](#) sur le site web de l'école. Elle doit contenir les informations suivantes:

- le nom de l'élève;
 - le nom de l'enseignant;
 - le code ou le titre du cours ou la matière concerné(e);
 - l'identification de l'évaluation ou de la partie de l'évaluation ou du résultat concerné(e);
 - les motifs justifiant la demande;
 - les pièces justificatives au soutien de la demande, y compris l'évaluation concernée si elle a été remise à l'élève.
- Le directeur de l'établissement prête assistance à toute personne qui le requiert pour la formulation de sa demande de révision ou pour toute démarche s'y rapportant.

La direction qui constate que la demande de révision est complète et motivée la transmet sans délai à l'enseignant à qui l'élève est confié et lui demande de procéder à la révision.

- C'est à l'enseignant titulaire de l'élève de réviser en priorité les résultats qu'il octroie à ses élèves.
- L'enseignant doit, dans un délai de **cinq jours ouvrables** de la transmission de la demande par le directeur de l'établissement, transmettre le résultat révisé par écrit à la direction ainsi que les motifs sur lesquels il s'appuie.
- Le directeur communique sans délai ce résultat ainsi que les motifs à l'élève ou à ses parents. Il informe également l'élève ou ses parents de leur droit de consulter les pièces appuyant ce résultat.
- S'il est prévu que l'enseignant à qui l'élève est confié soit absent pour une période d'au moins 10 jours ouvrables, le directeur communique avec cet enseignant pour s'enquérir de la possibilité pour lui de procéder à la révision dans le délai prescrit à moins que l'enseignant soit absent pour l'un des motifs prévus aux articles 79.1 et 79.8 à 79.12 de la Loi sur les normes du travail (chapitre N-1.1) ou en raison d'un congé de maternité, de paternité ou parental.
- À défaut d'une réponse dans un délai de **cinq (5) jours ouvrables** ou si l'enseignant confirme ne pas être en mesure de procéder à la révision dans le délai prescrit ou s'il est absent pour l'un des motifs prévus à l'alinéa précédent, le directeur confie la demande de révision à un autre enseignant.
- L'enseignant à qui la demande de révision est ainsi confiée est choisi en fonction de son expertise dans la discipline ou le champ d'enseignement concerné par la demande de révision
- Dans l'éventualité où une demande de révision serait déposée durant la période estivale, une liste d'enseignants volontaires sera prévue avant le 22 juin de chaque année.
- L'enseignant doit s'assurer de laisser, dans un endroit connu de la direction, toutes les évaluations pertinentes pour une demande de révision de note afin que celle-ci puisse transmettre toute l'information nécessaire et ainsi permettre à l'enseignant-réviseur de procéder à la révision de manière adéquate.

Le résultat obtenu à la suite d'une demande de révision **est définitif**.

- L'enseignant s'assure, dans la mesure du possible, que tous les documents pertinents à une demande de révision puissent être consultés par un élève ou ses parents, par le directeur de l'établissement ou par un enseignant à qui la demande est confiée conformément aux points 2.4 et 2.5 du présent document dans un délai permettant l'exercice du processus de révision de note.

À la demande du parent ou de l'élève

La demande de révision doit être soumise dans les **10 jours ouvrables** de la connaissance du résultat.

La réception de la demande par la direction

Le directeur qui constate que la demande de révision est complète et motivée la **transmet sans délai** à l'enseignant à qui l'élève est confié et lui demande de procéder à la révision.

L'enseignant

L'enseignant doit, dans un délai de **5 jours ouvrables de la transmission de la demande par le directeur de l'établissement**, donner par écrit à ce dernier le résultat que l'élève obtient à la suite de la révision ainsi que les motifs sur lesquels il s'appuie.

La direction

Le directeur communique sans délai ce résultat ainsi que les motifs à l'élève ou à ses parents. Il informe également l'élève ou ses parents de leur droit de consulter les pièces à l'appui de ce résultat.

En cas de réserves...

- Informer l'enseignant de vos réserves quant à la révision proposée.
- Informer l'enseignant que la révision est une responsabilité qui lui revient.
- Lui proposer le second regard d'un c.p.

Fin

Le résultat obtenu à la suite d'une demande de révision est définitif.

Possible début du processus de plainte

Outils utilisés en cours d'apprentissage

L'évolution du lecteur en première année – Précision des attentes par étapes

À la fin de l'étape, il est attendu que l'élève de première année:

	Fin de l'étape 1 (mi-novembre)	Fin de l'étape 2 (février)	Fin de l'étape 3 (fin d'année)
Identification de mots (décodage)	<ul style="list-style-type: none"> - Connaît le nom et le son de 20 à 23 lettres (minuscules et majuscules). Il peut encore confondre certaines lettres telles b/d/p/q, c/s, j/g. - Fusionne des phonèmes en syllabes consonne/voyelle (CV), voyelle/consonne (VC), consonne/voyelle/consonne/voyelle (CVCV). (Mots et non-mots syllabiques) - Reconnaît instantanément les mots fréquents à l'étude. 	<ul style="list-style-type: none"> - Connaît le nom et le son de toutes les lettres (minuscules et majuscules). Il peut encore confondre certaines lettres telles b/d/p/q. - Lit des mots composés de syllabes comportant les structures suivantes : consonne/voyelle (CV), voyelle/consonne (VC), consonne/voyelle/consonne/voyelle (CVCV), consonne/voyelle/consonne (CVC). (Mots et non-mots syllabiques) - Connaît la plupart des graphèmes composés (ou, on, oi, eu, an, en, in, un, ch, au, eau, ai, ei). *** Valider avec le nouveau matériel pédagogique. - Lit des mots comportant des graphèmes composés. - Reconnaît instantanément tous les mots fréquents étudiés. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lit un texte de niveau première année* avec un taux d'exactitude de 95%. <p>À noter : Bien que la priorité soit mise sur le taux d'exactitude, on doit analyser ce résultat en prenant la vitesse en considération : 100% d'exactitude devrait attirer notre attention si moins de 10 mots/minute en janvier, moins de 35 mots/minute en juin.</p> <p>*Il est à noter qu'un texte de niveau première année contient des mots avec les structures suivantes : CV, VC, CCV, CVC, VCV (seules ou combinées) ou CV, CCV, CVC, CV-CV, CVC-CV, V-CV-CV, CV-CV-CV, contenant les graphèmes composés étudiés dans l'année ((ou, on, oi, eu, an, en, in, un, ch, au, eau, ai, ei, gn, er) et les mots fréquents étudiés dans l'année. <u>Seule la lecture de ces éléments doit être considérée dans l'évaluation de la compétence de l'élève.</u></p>
Compréhension	<ul style="list-style-type: none"> - Comprend la plupart des éléments explicites d'un texte entendu (lu par l'enseignante). Il le démontre en répondant oralement ou par écrit à des questions et/ou en illustrant sa réponse. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprend la plupart des éléments explicites d'un texte entendu (lu par l'enseignante). Il le démontre en répondant oralement ou par écrit à des questions. - Comprend la plupart des éléments explicites d'une phrase (lue par l'élève). Il le démontre en lisant et en illustrant la phrase. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprend la plupart des éléments explicites d'un texte entendu (lu par l'enseignante). Il le démontre en répondant oralement à des questions sur le schéma du récit (rappel du texte). - Comprend la plupart des éléments explicites d'un court texte (lu par l'élève). Il le démontre en répondant à des questions (à l'écrit ou l'oral commençant par les mots interrogatifs tels que : qui, où, quand, que, comment.)

Réaction et appréciation	<ul style="list-style-type: none"> - Démonstre de l'intérêt pour les histoires lues en classe. Par exemple, l'élève est attentif, a des réactions non-verbales (sourit, s'étonne, rit, hoche la tête, etc), participe en répondant aux questions de l'enseignant (spontanément ou à la demande de l'enseignante), etc. (Réagir) - Réagit oralement en faisant des liens avec son vécu, ses connaissances, ses expériences personnelles, des faits ou des anecdotes (pendant et après la lecture d'une histoire). (Réagir) - Nomme ses éléments préférés de l'histoire (personnages, partie) et justifie simplement sa préférence (c'est drôle, c'est beau, etc). (Réagir) - Exprime ses émotions et les effets que le texte produit sur lui ou elle. (Réagir) - Peut se mettre dans la peau du personnage. (Réagir) - Peut dégager les ressemblances et différences et faire des liens entre différentes œuvres lues ou entendues. (Apprécier) 		
Outils d'évaluation à privilégier	<ul style="list-style-type: none"> - Entrevue de lecture - Questionnaire à la suite d'un texte lu par l'enseignant (avec images à associer) - Observations lors des activités de lecture en classe 	<ul style="list-style-type: none"> - Entrevue de lecture - Questionnaire à la suite d'un texte lu par l'enseignant (avec images à associer) - Observations lors des activités de lecture en classe - Lecture de phrases à illustrer (dessiner, colorier) 	<ul style="list-style-type: none"> - Entrevue de lecture - Questionnaire à la suite d'un texte lu par l'enseignant (avec images à associer) - Observations lors des activités de lecture en classe - Lecture de phrases à illustrer (dessiner, colorier) - Lecture de courts textes avec questions à répondre

Pour établir son jugement sur le développement de la compétence de l'élève, l'enseignante utilise :

- Le barème de manifestations

*L'enseignante note l'aide apportée à l'élève. Elle tient compte de la nature de l'aide apportée et de l'impact de cette aide sur la réussite de la tâche pour porter un jugement.

Grille d'évaluation du lecteur - 1re année

	Dépasse les exigences associées aux tâches	Satisfait clairement aux exigences associées aux tâches	Répond minimalement aux exigences associées aux tâches	Se situe sous les exigences associées aux tâches	Ne répond pas aux exigences associées aux tâches.
<p>Compréhension (réponses par écrit, à l'oral, par un dessin,...)</p> <p>Lu par l'élève</p> <p>Fera l'objet d'évaluation à la 3e étape seulement.</p> <p><small>Selon le contexte, dire ce que l'on a compris, se remémorer l'ensemble du texte et les éléments les plus importants, extraire d'un texte des informations explicites et implicites</small></p>	<p>Lorsque le texte est lu par l'élève, il :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Répond à presque toutes les questions dont les réponses se trouvent dans le texte. 	<p>Lorsque le texte est lu par l'élève, il :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Répond à plusieurs aux questions dont les réponses se retrouvent dans le texte. 	<p>Lorsque le texte est lu par l'élève, il :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Répond à un certain nombre de questions dont les réponses se trouvent dans le texte. 	<p>Lorsque le texte est lu par l'élève, il :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Répond à peu de questions dont les réponses se trouvent dans le texte. 	<p>Lorsque le texte est lu par l'élève, il :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ne répond pas aux questions dont les réponses se trouvent dans le texte.
	<ul style="list-style-type: none"> - Pour démontrer sa compréhension d'un texte narratif, il est capable de reformuler toutes les idées principales et des détails. Il respecte la séquence d'un récit (début, milieu, fin). - L'enseignante peut poser des questions de relance (voir le document *). 	<ul style="list-style-type: none"> - Pour démontrer sa compréhension d'un texte narratif, il est capable de reformuler les idées principales et peut nommer quelques détails. Il respecte partiellement la séquence d'un récit (début, milieu, fin). - L'enseignante peut poser des questions de relance (voir le document *). 	<ul style="list-style-type: none"> - Pour démontrer sa compréhension d'un texte narratif, il est capable de reformuler un certain nombre d'idées principales, avec des indices fournis par l'enseignante*. Ceux-ci sont nécessaires pour l'élève qui n'arrive pas à comprendre seul. - L'élève nomme des éléments isolés du récit. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ne retient que très peu d'idées, malgré les indices fournis par l'enseignante. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ne retient aucune des idées principales.
<p>Compréhension (réponses par écrit, à l'oral, par un dessin,...)</p> <p>Entendu par l'élève</p> <p><small>Selon le contexte, dire ce que l'on a compris, se remémorer l'ensemble du texte et les éléments les plus importants, extraire d'un texte des informations explicites et implicites</small></p>	<p>Lorsque le texte est lu par l'enseignante, l'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Répond à presque toutes les questions dont les réponses se trouvent dans le texte. 	<p>Lorsque le texte est lu par l'enseignante, l'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Répond à plusieurs aux questions dont les réponses se retrouvent dans le texte. 	<p>Lorsque le texte est lu par l'enseignante, l'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Répond à un certain nombre de questions dont les réponses se trouvent dans le texte. 	<p>Lorsque le texte est lu par l'enseignante, l'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Répond à peu de questions dont les réponses se trouvent dans le texte. 	<p>Lorsque le texte est lu par l'enseignante, l'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ne répond pas aux questions dont les réponses se trouvent dans le texte.
	<ul style="list-style-type: none"> - Pour démontrer sa compréhension, il est capable de reformuler toutes les idées principales et des détails. Il respecte la séquence d'un récit (début, milieu, fin). 	<ul style="list-style-type: none"> - Pour démontrer sa compréhension, il est capable de reformuler les idées principales et peut nommer quelques détails. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pour démontrer sa compréhension, il est capable de reformuler un certain nombre d'idées principales, parfois avec aide..., avec des indices fournis par l'enseignante*. Ceux-ci sont 	<ul style="list-style-type: none"> - Ne retient que très peu d'idées, malgré les indices fournis par l'enseignante. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ne retient aucune des idées principales.

Ecole Pierre-Rémv. 2024-25

		- Il respecte partiellement la séquence d'un récit (début, milieu, fin).	nécessaires pour l'élève qui n'arrive pas à comprendre seul.		
Réaction <small>(Partage ses impressions sur le texte à l'écrit ou à l'oral)</small> <small>Selon le contexte, la justification peut être un souvenir, dire ce que l'on pense, dire ce que l'on aurait changé, l'identification à un personnage.</small>	L'élève - Réagit de façon pertinente et justifie sa réaction. Ses réponses sont bien développées.	L'élève - Réagit de façon pertinente et justifie sa réaction.	L'élève - Réagit de façon pertinente et justifie sa réaction de façon brève à l'aide d'indices fournis par l'enseignante.	L'élève - Donne une réaction hors contexte.	L'élève - Ne réagit pas.
Appréciation <small>(Donne son opinion sur la lecture à l'écrit ou à l'oral)</small>	L'élève - Donne aisément son opinion sur l'œuvre. - Son opinion est justifiée à partir de ses premières impressions et s'appuie parfois sur une caractéristique de l'œuvre.	L'élève - Donne son opinion sur l'œuvre. - Son opinion est justifiée à partir de ses premières impressions.	L'élève - Donne son opinion à l'aide d'indices fournis par l'enseignante*. - Sa justification est partielle ou imprécise.	L'élève - Donne difficilement son opinion malgré les indices fournis par l'enseignante*. - Sa justification est erronée ou non pertinente.	L'élève - N'arrive pas à donner son opinion sur une œuvre malgré les indices fournis par l'enseignante.
Identification de mots <small>Fait l'objet de rétroaction, mais ne fera l'objet pas d'évaluation.</small>	À la 2e étape, l'élève : - Lit de façon mot à mot, parfois avec hésitation. - Reconnaît presque tous les mots appris. - Décode aisément grâce à ses connaissances des lettres et des sons. - L'élève peut s'appuyer sur les mots voisins pour donner du sens.	À la 2e étape, l'élève : - Lit de façon syllabique parfois avec hésitation. - Reconnaît plusieurs les mots appris. - Décode grâce à ses connaissances des lettres et des sons.	À la 2e étape, l'élève : - Lit un mot à la fois. - Reconnaît parfois les mots appris. - Décode lentement à cause de ses connaissances limitées des lettres et des sons.	À la 2e étape, l'élève : - Lit une syllabe à la fois. - Reconnaît peu les mots appris. - Décode avec difficulté à cause de ses faibles connaissances des lettres et des sons.	À la 2e étape, l'élève : - Reconnaît quelques lettres sans arriver à en lire des syllabes. - Ne reconnaît pas les mots appris.
	À la 3e étape, l'élève : - Peut lire par groupe de mots, parfois avec intonations. - Reconnaît facilement les mots appris.	À la 3e étape, l'élève : - Lit de façon mot à mot, parfois avec hésitation. - Reconnaît généralement les mots appris.	À la 3e étape, l'élève : - Lit un mot à la fois. - Reconnaît parfois les mots appris. - Décode lentement à cause de	À la 3e étape, l'élève : - Lit un mot à la fois. - Reconnaît peu les mots appris. - Décode avec difficulté à cause	À la 3e étape, l'élève : - Lit une syllabe à la fois. - Reconnaît peu les mots appris. - Reconnaît quelques lettres sans arriver à en lire des syllabes. - L'élève ne s'appuie pas sur les
	- Décode facilement grâce à ses connaissances des lettres et des sons. - L'élève s'appuie toujours sur les mots voisins pour donner du sens.	- Décode grâce à ses connaissances des lettres et des sons. - L'élève s'appuie souvent sur les mots voisins pour donner du sens.	- L'élève s'appuie parfois sur les mots voisins pour donner du sens.	- L'élève s'appuie peu sur les mots voisins pour donner du sens.	

* Voir dans le Teams "Questions Invitation"

**Les mesures de flexibilité (soutien à l'élève) sont permises en tout temps et ce, même en contexte d'évaluation. Référence : <https://drive.google.com/file/d/15DSJQxEAC7btT0uGIVgtkHCeVxitT5d6/view>

Grille d'observation en écriture

Type de texte enseigné : narratif (histoire déjà vécue), informatif, descriptif, injonctif (comment faire...) ou fictif (histoire inventée)

	Dépasse les exigences associées aux tâches	Satisfait clairement aux exigences associées aux tâches	Répond minimalement aux exigences associées aux tâches	Se situe sous les exigences associées aux tâches	Ne répond pas aux exigences associées aux tâches
Choix des idées	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écrit des textes qui respectent le type de texte enseigné. - Écrit des idées qui sont bien développées et tiennent compte du sujet. <p>20</p>	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écrit des textes qui respectent le type de texte enseigné. - Écrit quelques phrases pour développer ses idées liées au sujet. - Écrit des idées qui tiennent compte du sujet. <p>16</p>	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écrit des textes qui respectent le type de texte enseigné en s'inspirant parfois de l'exemple de l'enseignante. - Écrit des idées qui tiennent compte du sujet. Certaines sont imprécises et superflues. <p>12</p>	<p>L'élève a besoin d'une aide soutenue pour :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écrire un texte qui respecte le type de texte enseigné. - Écrire quelques phrases liées au sujet. <p>Lorsqu'il travaille seul :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il écrit des idées qui ne tiennent pas compte du sujet et sont imprécises ou superflues. <p>8</p>	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - N'arrive pas à écrire quelques phrases liées au sujet malgré une aide soutenue. <p>4</p>
Construction des phrases	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Construit des phrases dont presque tous les mots sont présents et en ordre. - Construit des phrases simples avec un verbe conjugué. - Essaie d'écrire des phrases élaborées faciles à comprendre. - Utilise presque toujours la majuscule et le point. 	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Construit la plupart des phrases dont la majorité des mots sont présents et en ordre. - Construit la plupart de ses phrases simples avec un verbe conjugué. - Les phrases élaborées peuvent être difficiles à comprendre. - Utilise la majuscule et le point dans la plupart de ses phrases. 	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Construit certaines phrases simples compréhensibles où l'ordre n'est pas toujours approprié. - Oublie parfois un mot dans une phrase simple sans entraver la compréhension. - Utilise la majuscule et le point dans certaines phrases. 	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écrit des phrases difficiles à comprendre. - Oublie un ou plusieurs mots dans une phrase simple ce qui peut entraver la compréhension. - Écrit la majorité de ses phrases sans majuscule <u>ou</u> sans point <u>ou</u> ne sont pas utilisés adéquatement. 	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écrit une suite de mots sans lien entre eux.

Orthographe et accords	L'élève fait moins de 4% d'erreurs *Seulement les mots enseignés de la liste orthographique ainsi que les correspondances phonèmes-graphèmes enseignés sont évalués.	L'élève fait de 4 à 7% d'erreurs *Seulement les mots enseignés de la liste orthographique ainsi que les correspondances phonèmes-graphèmes enseignés sont évalués.	L'élève fait de 8 à 10% d'erreurs *Seulement les mots enseignés de la liste orthographique ainsi que les correspondances phonèmes-graphèmes enseignés sont évalués.	L'élève fait de 11 à 14% d'erreurs *Seulement les mots enseignés de la liste orthographique ainsi que les correspondances phonèmes-graphèmes enseignés sont évalués.	L'élève fait plus de 14% d'erreurs *Seulement les mots enseignés de la liste orthographique ainsi que les correspondances phonèmes-graphèmes enseignés sont évalués.
	Utilisation des stratégies d'écriture apprises*	L'élève utilise quelques stratégies enseignées : - Planification - Rédaction - Révision - Correction	L'élève utilise quelques stratégies enseignées : - Planification - Rédaction - Révision - Correction	L'élève utilise les stratégies enseignées avec un rappel de l'enseignante : - Planification - Rédaction - Révision - Correction	L'élève utilise les stratégies enseignées avec l'aide de l'enseignante : - Planification - Rédaction - Révision - Correction

* Ce critère est enseigné et fait l'objet d'une rétroaction à l'élève, mais n'est pas évalué.

*** Espace entre les mots

*** Majuscules en milieu de mots

L'évolution du lecteur en deuxième année – Précision des attentes par étapes

À la fin de l'étape, il est attendu que l'élève de deuxième année:



	Fin de l'étape 1 (mi-novembre)	Fin de l'étape 2 (mi-février)	Fin de l'étape 3 (fin d'année)
<p>Identification de mots (décodage)</p> <p>Facteur de protection: Lit un texte de niveau deuxième année avec un taux minimal d'exactitude de 95%.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 65 mots / minute <p>À noter :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Bien que la priorité soit mise sur le taux d'exactitude, on doit analyser ce résultat en prenant la vitesse en considération : 100% d'exactitude devrait attirer notre attention si moins de 50 mots/minute en novembre. -Début 2e année : porter une attention particulière aux élèves dont le débit de lecture aurait chuté significativement comparé à leur débit de fin 1ère année 	<ul style="list-style-type: none"> - 80 mots / minute 	<ul style="list-style-type: none"> - 88 mots / minute - Connaît tous les graphèmes composés de 2^e année : ien, ille, ouille, tion, es, er, ail, aille, eur, oeur, eil, eille, euil, euille, ph, oeu, oin, ion, ette.
<p>Compréhension</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprend la plupart des éléments explicites d'un texte entendu (lu par l'enseignante). Il le démontre en répondant oralement ou à l'écrit à des questions. - Comprend la plupart des éléments explicites d'un texte lu par l'élève (représentatif de ce qui a été vu pendant l'étape et dont le vocabulaire est connu des élèves). Il le démontre en répondant à des questions à l'écrit ou l'oral. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprend la plupart des éléments explicites d'un texte entendu (lu par l'enseignante). Il le démontre en répondant oralement ou à l'écrit à des questions. - Comprend la plupart des éléments explicites d'un texte lu par l'élève (représentatif de ce qui a été vu pendant l'étape et dont le vocabulaire est connu des élèves). Il le démontre en répondant à des questions à l'écrit ou l'oral. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprend la plupart des éléments explicites et implicites d'un texte entendu (lu par l'enseignante). Il le démontre en répondant oralement ou à l'écrit à des questions. - Comprend la plupart des éléments explicites et parfois implicites d'un texte lu par l'élève (représentatif de ce qui a été vu pendant l'étape et dont le vocabulaire est connu des élèves). Il le démontre en répondant à des questions à l'écrit ou l'oral.
<p>Réaction et appréciation</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Démontre de l'intérêt pour les histoires lues en classe. Par exemple, l'élève est attentif, a des réactions non-verbales (sourit, s'étonne, rit, hoche la tête, etc), participe en répondant aux questions de l'enseignant (spontanément ou à la demande de l'enseignant), etc. (Réagir) - Réagit oralement en faisant des liens avec son vécu, ses connaissances, ses expériences personnelles, des faits ou des anecdotes (pendant et après la lecture d'une histoire). (Réagir) - Nomme ses éléments préférés de l'histoire (personnages, partie) et justifie simplement sa préférence (c'est drôle, c'est beau, etc). (Réagir) - Exprime ses émotions et les effets que le texte produit sur lui ou elle. (Réagir) - Peut se mettre dans la peau du personnage. (Réagir) - Peut dégager les ressemblances et différences et faire des liens entre différentes œuvres lues ou entendues. (Apprécier) 		

Stratégies de lecture enseignées	<ul style="list-style-type: none"> - Prédire - Clarifier - Questionner - Résumer (rappel de texte)
Outils d'évaluation	<ul style="list-style-type: none"> - Entretiens (évaluatif) et entrevues (formatif) de lecture - Observations lors des lectures en classe - Observations lors des lectures interactives - Questions dans le carnet du lecteur - Questionnaire à choix multiples - Lecture de textes avec questions

*L'enseignante note l'aide apportée à l'élève. Elle tient compte de la nature de l'aide apportée et de l'impact de cette aide sur la réussite de la tâche pour porter un jugement.

Portrait du lecteur

	Dépasse les exigences associées aux tâches	Satisfait clairement aux exigences associées aux tâches	Répond minimalement aux exigences associées aux tâches	Se situe sous les exigences associées aux tâches	Ne répond pas aux exigences associées aux tâches.
Compréhension (réponses par écrit, à l'oral, par un dessin,...) (lu par l'élève)	Lorsque le texte est <u>lu par l'élève</u> , il : - Répond facilement aux questions dont les réponses se trouvent dans le texte. - Pour démontrer sa compréhension d'un texte narratif, il est capable de reformuler toutes les idées principales et un grand nombre de détails. Il respecte la séquence d'un récit (début, milieu, fin). - L'enseignante peut poser des questions de relance (voir le document *).	Lorsque le texte est <u>lu par l'élève</u> , il : - Répond généralement aux questions dont les réponses se retrouvent dans le texte. - Pour démontrer sa compréhension d'un texte narratif, il est capable de reformuler les idées principales et quelques détails. Il respecte partiellement la séquence d'un récit (début, milieu, fin). - L'enseignante peut poser des questions de relance (voir le document *).	Lorsque le texte est <u>lu par l'élève</u> , il : - Répond à un certain nombre de questions dont les réponses se trouvent dans le texte. - Pour démontrer sa compréhension d'un texte narratif, il est capable de reformuler un certain nombre d'idées principales, avec des indices fournis par l'enseignante. Ceux-ci sont nécessaires pour l'élève qui n'arrive pas à comprendre seul. - L'élève nomme des éléments isolés du récit.	Lorsque le texte est <u>lu par l'élève</u> , il : - Répond à peu de questions dont les réponses se trouvent dans le texte. - Ne retient que très peu d'idées, malgré les indices fournis par l'enseignante.	Lorsque le texte est <u>lu par l'élève</u> , il : - Ne répond pas aux questions dont les réponses se trouvent dans le texte. - Ne retient aucune des idées principales.
Compréhension (réponses par écrit, à l'oral, par un dessin,...) (entendu par l'élève)	Lorsque le texte est <u>lu par l'enseignante</u> , l'élève : - Répond facilement aux questions dont les réponses se trouvent dans le texte. - Pour démontrer sa compréhension, il est capable de reformuler toutes les idées principales et un grand nombre de détails, et ce, sans aide.	Lorsque le texte est <u>lu par l'enseignante</u> , l'élève : - Répond généralement aux questions dont les réponses se retrouvent dans le texte. - Pour démontrer sa compréhension, il est capable de reformuler les idées principales et quelques détails, et ce, sans aide.	Lorsque le texte est <u>lu par l'enseignante</u> , l'élève : - Répond à un certain nombre de questions dont les réponses se trouvent dans le texte. - Pour démontrer sa compréhension, il est capable de reformuler un certain nombre d'idées principales, parfois avec aide...	Lorsque le texte est <u>lu par l'enseignante</u> , l'élève : - Répond à peu de questions dont les réponses se trouvent dans le texte. - Ne retient que très peu d'idées.	Lorsque le texte est <u>lu par l'enseignante</u> , l'élève : - Ne répond pas aux questions dont les réponses se trouvent dans le texte. - Ne retient aucune des idées principales.

<p>Réaction (réponses par écrit, à l'oral, par un dessin,...)</p> <p>(Partage ses impressions sur le texte et évoque des souvenirs)</p> <p><small>Selon le contexte, la justification peut être un souvenir, dire ce que l'on pense, dire ce que l'on aurait changé, l'identification à un personnage.</small></p>	<p>L'élève</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réagit de façon pertinente et justifie sa réaction avec un élément du texte et un souvenir. Ses réponses sont bien développées. 	<p>L'élève</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réagit de façon pertinente et justifie sa réaction avec un élément du texte ou un souvenir. 	<p>L'élève</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réagit de façon pertinente, mais avec une justification partielle ou imprécise. - L'enseignante peut fournir des indices pour approfondir sa réponse. 	<p>L'élève</p> <ul style="list-style-type: none"> - Donne une réaction hors contexte. 	<p>L'élève</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ne réagit pas.
<p>Appréciation (réponses par écrit, à l'oral, par un dessin,...)</p> <p>(Porte un jugement sur la lecture)</p> <p>Donne son opinion sur une œuvre lue, vue ou entendue à partir de ses premières impressions</p>	<p>L'élève</p> <ul style="list-style-type: none"> - Donne son opinion sur l'œuvre. - Son opinion est justifiée à partir de ses premières impressions. - Justifie ses préférences (ex: illustrations, champs d'intérêts) <p>Ex.: <i>C'est un bon livre pour apprendre à s'occuper des bébés lapins.</i></p>	<p>L'élève</p> <ul style="list-style-type: none"> - Donne son opinion sur l'œuvre. - Son opinion est justifiée à partir de ses premières impressions. <p>Ex.: <i>C'est un bon livre sur les lapins</i></p>	<p>L'élève</p> <ul style="list-style-type: none"> - Donne son opinion à l'aide d'indices fournis par l'enseignante*. - Sa justification est partielle ou imprécise. <p>Ex.: <i>C'est un bon livre</i></p>	<p>L'élève</p> <ul style="list-style-type: none"> - Donne difficilement son opinion malgré les indices fournis par l'enseignante*. - Sa justification est erronée ou non pertinente. 	<p>L'élève</p> <ul style="list-style-type: none"> - N'arrive pas à donner son opinion sur une œuvre malgré les indices fournis par l'enseignante.
<p>Identification de mots</p> <p>(fait l'objet de rétroaction mais pas évalué)</p>	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lit sans hésitation et parfois même avec intonation. - Reconnaît facilement les mots appris. - Décode facilement grâce à ses connaissances des lettres et des sons. - L'élève s'appuie toujours sur les mots voisins pour donner du sens. 	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lit par groupe de mots, parfois avec hésitation. - Reconnaît généralement les mots appris. - Décode grâce à ses connaissances des lettres et des sons. - L'élève s'appuie souvent sur les mots voisins pour donner du sens. 	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lit un mot à la fois. - Reconnaît parfois les mots appris. - Décode lentement à cause de ses connaissances limitées des lettres et des sons. - L'élève s'appuie parfois sur les mots voisins pour donner du sens. 	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lit une syllabe à la fois. - Reconnaît peu les mots appris. - Décode avec difficulté à cause de ses faibles connaissances des lettres et des sons. - L'élève s'appuie peu sur les mots voisins pour donner du sens. 	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconnaît quelques lettres sans arriver à en lire des syllabes. - L'élève ne s'appuie pas sur les mots voisins pour donner du sens.

* Voir dans le Teams "Questions Invitation"

Grille d'observation en écriture -2e année

	Dépasse les exigences associées aux tâches	Satisfait clairement aux exigences associées aux tâches	Répond minimalement aux exigences associées aux tâches	Se situe sous les exigences associées aux tâches	Ne répond pas aux exigences associées aux tâches
Choix des idées	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écrit des textes qui respectent le type de texte enseigné. - Trouve plusieurs idées de façon autonome. - Écrit plusieurs phrases par page pour développer ses idées liées au sujet. 	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écrit des textes qui respectent le type de texte enseigné. - Trouve quelques idées de façon autonome. - Écrit quelques phrases par page pour développer ses idées liées au sujet. 	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écrit des textes qui respectent le type de texte enseigné en s'inspirant parfois de l'exemple de l'enseignante. - Trouve des idées avec l'aide de l'enseignante. - Écrit peu de phrases sur le sujet. 	<p>L'élève a besoin d'une aide soutenue pour :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écrire un texte qui respecte le type de texte enseigné. - Écrire quelques phrases liées au sujet. <p>Lorsqu'il travaille seul :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il écrit des idées qui ne tiennent pas compte du sujet et sont imprécises ou superflues. 	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - N'arrive pas à écrire quelques phrases liées au sujet malgré une aide soutenue.
Construction des phrases	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Construit des phrases dont tous les mots sont présents et en ordre. - Construit des phrases avec un verbe conjugué. - Essaie d'écrire de longues phrases faciles à comprendre. - Utilise toujours la majuscule et le point. 	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Construit des phrases dont la plupart des mots sont présents et en ordre. - Construit la plupart de ses phrases avec un verbe conjugué. - Les longues phrases peuvent être difficiles à comprendre. - Utilise souvent la majuscule et le point. 	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Construit toujours de courtes phrases compréhensibles. - Oublie certains mots. - Met des espaces entre les mots malgré quelques oublis. - Utilise parfois la majuscule et le point. 	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écrit des phrases difficiles à comprendre. - N'utilise pas la majuscule et le point. 	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écrit une suite de mots sans lien entre eux.

Orthographe et accords	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> - Orthographe correctement tous les mots appris. - Écrit tous les sons dans les mots non appris. - Accorde toujours le déterminant avec le nom au féminin et au masculin. - Accorde toujours le déterminant avec le nom au singulier et au pluriel. - Moins de 4% d'erreurs 	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> - Orthographe correctement presque tous les mots appris. - Écrit la plupart des sons dans les mots non appris. - Accorde souvent le déterminant avec le nom au féminin et au masculin. - Accorde souvent le déterminant avec le nom au singulier et au pluriel. - 4 à 7% d'erreurs 	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> - Orthographe correctement la plupart des mots appris. - Écrit un certain nombre de sons dans les mots non appris. - Accorde occasionnellement le déterminant avec le nom au féminin et au masculin. - Accorde occasionnellement le déterminant avec le nom au singulier et au pluriel. - 8 à 10% d'erreurs 	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> - Écrit au son même les mots appris. - A besoin d'aide pour écrire les sons dans les mots non appris. - Accorde rarement le déterminant avec le nom au féminin et au masculin. - Accorde rarement le déterminant avec le nom au singulier et au pluriel. - 11 à 14% d'erreurs 	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> - A besoin d'une aide soutenue pour écrire les sons dans les mots appris et non appris. - N'accorde jamais le déterminant avec le nom au féminin et au masculin. - N'accorde jamais le déterminant avec le nom au singulier et au pluriel. - Plus de 14% d'erreurs
-------------------------------	---	--	---	---	---

Grille d'évaluation en écriture 3^e année

École Pierre-Rémy

	Éléments considérés en 3 ^e année	Dépasse les exigences associées aux tâches 20 points	Satisfait clairement aux exigences associées aux tâches 16 points	Répond minimalement aux exigences associées aux tâches 12 points	Se situe sous les exigences associées aux tâches 8 points	Ne répond pas aux exigences associées aux tâches 4 points
Adaptation à la situation d'écriture	<input type="checkbox"/> La pertinence des idées (Idées liées au sujet et à l'intention*)	L'élève : -inclut tous les éléments du projet d'écriture en tenant compte du sujet et du thème	L'élève : -inclut la majorité des éléments du projet d'écriture en tenant compte du sujet et du thème	L'élève : -inclut la plupart des éléments essentiels du projet d'écriture	L'élève : -inclut peu d'éléments essentiels qui respecte le projet d'écriture	L'élève : -inclut des idées qui ne sont pas en lien avec le projet d'écriture
	<input type="checkbox"/> La suffisance des idées (Développement des idées)	-développe la plupart de ses idées en donnant <u>plusieurs</u> détails pertinents ;	-développe la plupart de ses idées en donnant <u>quelques</u> détails pertinents ;	-développe la plupart de ses idées en donnant <u>peu</u> détails pertinents ;	-intègre quelques idées imprécises et/ou vagues.	-intègre quelques idées imprécises et/ou vagues.
Cohérence du texte	<input type="checkbox"/> L'ordre des idées	L'élève : -présente toutes ses idées de façon logique	L'élève : -présente généralement ses idées de façon logique	L'élève : -présente la plupart du temps ses idées de façon logique	L'élève : -présente ses idées de façon plutôt désorganisée	L'élève : -présente ses idées de façon complètement désorganisée
	<input type="checkbox"/> Les paragraphes	-divise son texte en paragraphes qui correspondent <u>assez bien</u> aux parties du texte	-divise son texte en paragraphes qui correspondent <u>un peu</u> aux parties du texte	-ne divise pas son texte en paragraphes ou divise en paragraphes qui correspondent peu aux parties du texte		
	<input type="checkbox"/> L'enchaînement des idées	-enchaine habilement ses idées	-enchaine adéquatement ses idées	-enchaine acceptablement ses idées	-enchaine ses idées de manière peu appropriée	-enchaine ses idées de manière non appropriée

*Les éléments étoilés sont terminaux à la fin de la 4^e année. L'élève apprend donc à le faire avec le soutien de l'enseignant.

Utilisation du vocabulaire approprié	<input type="checkbox"/> Le sens et la précision	L'élève : -utilise souvent des mots et des expressions conformes à la norme et à l'usage ;	L'élève : -utilise souvent des mots et des expressions conformes à la norme et à l'usage, malgré de rares erreurs ;	L'élève : -utilise souvent des mots et des expressions conformes à la norme et à l'usage, malgré quelques erreurs ;	L'élève : -utilise souvent des mots et des expressions <u>non conformes</u> à la norme et à l'usage ;	L'élève : -utilise majoritairement des mots et des expressions non conformes à la norme et à l'usage ;
	<input type="checkbox"/> La variété	-utilise un vocabulaire varié et des mots de substitution.	-utilise généralement un vocabulaire varié et à l'occasion des mots de substitution.	-utilise parfois un vocabulaire varié malgré quelques répétitions inutiles.	-utilise plusieurs répétitions.	-utilise un vocabulaire très répétitif.
Construction des phrases et ponctuation appropriées	<input type="checkbox"/> Phrases simples	- L'élève rédige presque toujours des phrases simples bien construites	- L'élève rédige généralement des phrases simples bien construites	- L'élève rédige souvent des phrases simples qui sont bien construites	- L'élève rédige des phrases simples qui sont souvent mal construites	-L'élève rédige des phrases simples qui sont majoritairement mal construites
	<input type="checkbox"/> Phrases élaborées	Les phrases élaborées peuvent présenter des maladresses qui ne nuisent pas à la compréhension.	Les phrases élaborées peuvent présenter des maladresses qui nuisent parfois à la compréhension.	Les phrases élaborées présentent des maladresses qui nuisent à la compréhension.	Les phrases élaborées sont souvent mal construites.	Les phrases élaborées sont mal construites.
	<input type="checkbox"/> Ponctuation (. ! ?)	-L'élève utilise toujours la majuscule et le point (. ! ?).	-L'élève utilise la majuscule et le point (. ! ?) la plupart du temps.	-L'élève utilise parfois la majuscule et le point (. ! ?).	-L'élève utilise rarement la majuscule et le point (. ! ?).	-L'élève n'utilise pas la majuscule et le point (. ! ?).
Orthographe d'usage et orthographe grammaticale	<input type="checkbox"/> Orthographe d'usage	L'élève : -rédige un texte qui présente moins de 4% d'erreurs	L'élève : -rédige un texte qui présente 4% à 7% d'erreurs	L'élève : -rédige un texte qui présente 8% à 10% d'erreurs	L'élève : -rédige un texte qui présente de 11% à 14% d'erreurs	L'élève : -rédige un texte qui présente plus de 14% d'erreurs
	<input type="checkbox"/> Accords dans le groupe du nom dans les cas simples					
	<input type="checkbox"/> Accords des verbes dans les cas simples					

Précisions sur les critères d'évaluations en 3^e année

Critère 1 : Adaptation à la situation d'écriture

Texte narratif :

- Début (**Qui ? Quoi ? Quand ? Où ?**)
- Milieu (**Quel est le problème ? Quelles sont les actions et réactions du personnage ?**)
- Fin (**résolution du problème** et retour au calme.)

Texte courant :

- Introduction-début (**annoncer le sujet**)
- Développement-milieu (**aspects développés du sujet**)

Conclusion-fin (**résumer les aspects**)

*Les éléments en gras sont considérés essentiels.

Critère 2 : Cohérence du texte

Critère 3 : Utilisation du vocabulaire approprié

(Registre familier et anglicismes)

Critère 4 : Construction des phrases et ponctuation appropriées

Virgule dans l'énumération (4^e année)

Inclusion de la phrase simple dans la phrase négative.

Ex : Je n'aime pas les pommes. (Phrase simple)

Je n'aime pas les pommes, mais j'aime les poires et les cerises. (Phrase élaborée)

Tiret lors d'un changement d'interlocuteur (4^e année)

Critère 5 : Orthographe d'usage et orthographe grammaticale

Orthographe d'usage : Les mots travaillés en classe sont correctement orthographiés. Les mots non travaillés en classe respectent la correspondance graphème/phonème. Se référer à la liste orthographique du MEQ.

https://franqus.ca/liste_orthographique/outil_de_recherche/

🔗 L'apostrophe dans les cas suivants :

- Le, la, je, ne (devant un mot qui commence par une voyelle ou un h muet)
- De, me, te, se (devant un mot qui commence par une voyelle ou un h muet) et ce (devant les formes du verbe être) *
- Ne pas considérer
 - Que (devant il, ils, elle, elles et on); si (devant il et ils); lorsque et puisque (devant il, ils, elle, elles, en, on, un et une)

*Les éléments étoilés sont terminaux à la fin de la 4^e année. L'élève apprend donc à le faire avec le soutien de l'enseignant.

🔗 Éléments à ne pas considérer : La division des mots en fin de ligne.

Conjugaison :

- Les élèves sont en mesure de conjuguer correctement les verbes suivants (**avec soutien**) au présent de l'indicatif, à l'imparfait, au futur simple, au conditionnel présent, au participe présent et au futur proche^[1]:
 - o aimer, finir, avoir, être, aller (et les autres verbes suivant le modèle de "aimer" et "finir")*
- Ne pas considérer le radical des verbes suivants :
 - les verbes en -cer (commencer) et en ger (manger)
 - les verbes en -e + consonne (s) + er (acheter)
 - les verbes en -eler et en eter (appeler et jeter)
 - les verbes en -yer (employer)
 - les verbes en é + consonne (s) + er (céder)

Accords régis par le sujet :

- L'accord du verbe avec le sujet selon les temps et les verbes à l'étude dans le cas où le sujet est un pronom de conjugaison qui précède immédiatement le verbe (je, tu, il, elle, on, nous, vous, ils, elles) *
- L'accord de l'adjectif attribut du sujet avec le sujet lorsque l'adjectif suit le verbe être. *

Accords grammaticaux :

- Marques du pluriel du nom et de l'adjectif :
 - Ajout d'un s à la forme d'un nom singulier et à la forme de l'adjectif au singulier
 - Ajout d'un x (-au/-aux, -eau/-eaux ; -eu/-eux et de certains noms en -ou) ^[2]*
 - Transformation de la finale al et ail en aux (-al/-aux ; -ail/-aux) *
 - Aucun ajout à la finale -s, -x ou -z – aucun ajout à la finale des noms propres de personnes (Les deux Étienne de la classe de 1re année.) *
- Ne pas considérer
 - Le pluriel des noms composés
 - Le pluriel des adjectifs de couleur formés de deux mots ou d'un nom
 - le pluriel des adjectifs compléments du nom de même genre coordonnés (La pomme et la poire mûres, le navet et le piment crus, un foulard et un manteau rouges.)
- Marques du féminin du nom et de l'adjectif
 - Ajout d'un -e à la forme du mot au masculin
 - Aucun ajout lorsque le nom ou l'adjectif se termine par -e.
 - Transformation (-er/-ère; -eau/-elle; -eur/-euse; -eux/-euse; -teur/-trice; -f/-ve) *
 - Doublement de la consonne finale suivie d'un e (-eil/-eille; -el/-elle; -en/-enne; -et/-ette; -on/-onne; -s/-sse) *
 - Formation du féminin des cas particuliers (blanc/blanche; copain/copine; favori/favorite; fou/folle; long/longue) *
- Marques du féminin des déterminants
 - Exemples : une voiture, la famille
 - Ne pas considérer :
 - o Tout/toute; aucun/aucune; cet/cette; quel/quelle
- Marques du pluriel des déterminants
 - o Exemples : les enfants, des pommes
 - Ne pas considérer
 - o Ce/ces; quel/quels; quelle/quelles; leur/leurs; au/aux, toute/toutes

[1] * Les connaissances étoilées sont finales en 4e année. L'élève apprend donc à le faire avec le soutien de l'enseignant.

[2] * Les connaissances étoilées sont finales en 4e année. L'élève apprend donc à le faire avec le soutien de l'enseignant.

*Les éléments étoilés sont terminaux à la fin de la 4^e année. L'élève apprend donc à le faire avec le soutien de l'enseignant.

GRILLE D'ÉVALUATION EN ÉCRITURE – FIN DU 2^e CYCLE DU PRIMAIRE

CRITÈRES	CARACTÉRISTIQUES DU TEXTE				
	TRÈS SATISFAISANT A (20 points)	SATISFAISANT B (16 points)	ACCEPTABLE C (12 points)	PEU SATISFAISANT D (8 points)	INSATISFAISANT E (4 points)
1. Adaptation à la situation d'écriture 20 %	Les idées, très bien développées, respectent particulièrement bien le projet d'écriture.	Les idées, bien développées, respectent le projet d'écriture.	Les idées, peu développées, respectent les principales exigences du projet d'écriture.	Il manque un élément important pour que le projet d'écriture soit respecté. OU Plusieurs idées sont imprécises ou superflues.	Les idées ont peu ou pas de liens avec le projet d'écriture.
2. Cohérence du texte 20 %	Les idées sont présentées dans un ordre logique. Des liens appropriés sont assez souvent établis entre les phrases. Le texte est divisé en paragraphes qui correspondent assez bien aux différentes parties.	En général, les idées sont présentées dans un ordre logique. Quelques liens appropriés sont établis entre les phrases. Le texte est divisé en paragraphes qui correspondent un peu aux différentes parties.	Les idées, présentées la plupart du temps selon un ordre logique, sont à certains moments décousues. Le texte comprend un ou plusieurs paragraphes.	Les idées sont assez souvent décousues, malgré la présence d'une certaine organisation.	Les idées sont décousues.
3. Utilisation d'un vocabulaire approprié 20 %	Les expressions et les mots sont souvent précis et variés.	Les expressions et les mots sont corrects. À l'occasion, les termes utilisés sont précis et variés.	Les expressions et les mots sont corrects.	Les expressions et les mots sont parfois imprécis et souvent répétés.	Les expressions et les mots sont souvent imprécis ou relèvent de la langue familière.
4. Construction des phrases et ponctuation appropriées 20 %	En général, les phrases sont bien structurées et bien ponctuées, malgré la présence de maladroresses dans les phrases élaborées.	Les phrases sont souvent bien structurées et bien ponctuées, malgré la présence de maladroresses dans les phrases élaborées. Quelques phrases élaborées sont mal structurées ou mal ponctuées.	Les phrases simples sont bien structurées. Elles sont généralement délimitées par la majuscule et le point. Certaines phrases élaborées sont bien structurées et bien ponctuées.	Plusieurs phrases sont mal structurées ou mal ponctuées.	La plupart des phrases sont mal structurées ou mal ponctuées.
5. Respect des normes relatives à l'orthographe d'usage et à l'orthographe grammaticale 20 %	Le texte présente moins de 4 % d'erreurs.	Le texte présente de 4 % à 7 % d'erreurs.	Le texte présente de 8 % à 10 % d'erreurs.	Le texte présente de 11 % à 14 % d'erreurs.	Le texte présente plus de 14 % d'erreurs.

GRILLE D'ÉVALUATION EN ÉCRITURE – FIN DU 3^e CYCLE DU PRIMAIRE

CRITÈRES	CARACTÉRISTIQUES DU TEXTE				
	TRÈS SATISFAISANT A (20 points)	SATISFAISANT B (16 points)	ACCEPTABLE C (12 points)	PEU SATISFAISANT D (8 points)	INSATISFAISANT E (4 points)
1. Adaptation à la situation d'écriture 20 %	Les idées, très bien développées, respectent particulièrement bien le projet d'écriture.	Les idées, bien développées, respectent le projet d'écriture.	Dans l'ensemble, les idées respectent le projet d'écriture. Certaines sont peu développées.	Il manque une idée importante pour respecter le projet d'écriture. OU Plusieurs idées sont imprécises ou superflues.	Les idées ne respectent pas le projet d'écriture.
2. Cohérence du texte 20 %	Les idées progressent aisément, de façon logique ou chronologique. Elles sont judicieusement groupées en paragraphes. Des liens appropriés sont souvent établis entre les phrases et entre les paragraphes.	Les idées progressent de façon logique ou chronologique. Elles sont groupées en paragraphes. Des liens appropriés sont établis entre les phrases.	Les idées progressent, la plupart du temps de façon logique ou chronologique. Elles sont groupées en paragraphes, parfois de façon malhabile. Quelques liens appropriés sont établis entre les phrases.	Plusieurs idées ne sont pas assemblées de façon logique ou chronologique. OU Les idées ne sont pas groupées en paragraphes ou le sont de façon inappropriée.	Les idées sont très difficiles à suivre.
3. Utilisation d'un vocabulaire approprié 20 %	Les expressions et les mots sont très précis et très variés.	Les expressions et les mots sont souvent précis et variés.	Les expressions et les mots sont simples et parfois précis.	Les expressions et les mots sont souvent imprécis ou répétitifs.	Les expressions et les mots sont très souvent imprécis ou répétitifs.
4. Construction des phrases et ponctuation appropriées 20 %	Les phrases sont bien structurées et bien ponctuées. Plusieurs sont élaborées.	Les phrases sont bien structurées et bien ponctuées. Certaines phrases élaborées peuvent comporter des maladroresses.	En général, les phrases sont bien structurées et bien ponctuées. Certaines phrases élaborées sont mal structurées.	Plusieurs phrases sont mal structurées ou mal ponctuées.	La plupart des phrases sont mal structurées ou mal ponctuées.
5. Respect des normes relatives à l'orthographe d'usage et à l'orthographe grammaticale 20 %	Le texte présente moins de 4 % d'erreurs.	Le texte présente de 4 % à 7 % d'erreurs.	Le texte présente de 8 % à 10 % d'erreurs.	Le texte présente de 11 % à 14 % d'erreurs.	Le texte présente plus de 14 % d'erreurs.